
Zápis ze zasedání Fakultní grantové komise HAMU ze dne 15. 1. 2021

Přítomni: prof. Klánský, Ing. Mikešová, Mgr. MgA. Štědroň, Ph.D., doc. I. Venyš

Online: prof. D. Gremlicová, Ing. J. Krotilová, prof. I. Kurz

Omluveni: doc. Ed. Douša, doc. O. Urban

Program: **1) Projednání žádostí PS AMU DKR na rok 2021**

2) Projednání žádostí SGS na rok 2021

Prof. Klánský, děkan HAMU, uvítal členy komise na zasedání FGK HAMU.

Ad 1) Projednání žádostí PS AMU DKR na rok 2021

Jednotlivé žádosti byly projednány v souladu s Výnosem rektora č. 9/2018 a Vyhlášením prorektora pro vědu, výzkum, PR a rozvoj. Cílem jednání bylo zhodnotit grantové žádosti Projektové soutěže DKR. Doporučení **Fakultní grantové komise** viz. příloha č. 1, bylo předáno Grantové komisi AMU k rozhodnutí.

Ad 2) Projednání žádostí SGS na rok 2021

Jednotlivé žádosti byly projednány v souladu s Výnosem rektora č. 9/2016 a Vyhlášením prorektora pro vědu, výzkum, PR a rozvoj. Hodnocení **Fakultní grantové komise** viz příloha č. 2. O konkrétní výši přidělených prostředků jednotlivým projektům bude rozhodnuto po zveřejnění celkové výše přidělených prostředků z MŠMT.

Počet příloh: 2

Zapsala: Ing. K. Mikešová

doc. MgA. Irvin Venyš, Ph.D.
předseda FGK HAMU

PS DKR AMU 2021

žadatel/-ka o grant	název projektu	plánované výstupy	požadovaná částka celkem v Kč	požadovaná částka v 1. roce v Kč	doporučení FGK HAMU 15. 1. 2021
Amarante Andrade Pedro	Application of Semi-occluded vocal tract and neuromuscular electrical stimulation for professional voice user	1. rok 2x Jimp, 2x W 2. rok 2x B, 1x W	1 473 000,00	511 000,00	A - FGK doporučuje projekt v celém rozsahu
Bezděk Jiří	Odborná stať k 100. výročí narození Vladimíra Sommera v recenzovaném muzikologickém časopise	1. rok 1x Jost	295 000,00	295 000,00	B - FGK projekt doporučuje ke schválení, avšak vzhledem k plánovaným výstupům doporučuje redukci osobních nákladů
Dvořáková Eva	Metody výuky hlasového tréninku pomocí technologií distančního vzdělávání.	1. rok 1x Jost, 1x NmetC	175 000,00	175 000,00	A - FGK projekt doporučuje, avšak interní pracovní poměr bude změněn na DPP
Eliášová Bohumíra	Improvizace jako choreografický, autorský a tvůrčí princip	1. rok 2x Jost, 1x W, 1x O 2. rok 2x Jost, 2x W, 2x O 3. rok 1x B	1 605 000,00	415 000,00	A - FGK doporučuje projekt v celém rozsahu
Hayashi Lucie	Ekonomické aspekty a komodifikace tanečního umění, produkce a vzdělání	1. rok 3x O 2. rok 3x Jost, 1x M 3. rok 1x B	976 000,00	268 000,00	A - FGK doporučuje projekt v celém rozsahu
Reindl Tomáš	Mikrointervaly v systému přirozeného ladění a jejich psychologické aspekty	1. rok 1x W 2. rok JSC, 1x A	406 000,00	184 000,00	A - FGK doporučuje projekt v celém rozsahu
Stejskalová Sylva	Svár teorie s praxí? (17) - odborná konference Výzkum uměním 2	1. rok 1x M, 1x O	123 000,00	123 000,00	A - FGK doporučuje projekt v celém rozsahu
Trojan Jan	SYNERGIE: ZVUK-PROSTOR-ČAS	1. rok 1x A, 1x W 2. rok 2x Jost, 1x A, 1x W, 3x O	1 743 000,00	888 000,00	A - FGK doporučuje projekt v celém rozsahu
Celkem			6 796 000	2 859 000,00	

HAMU SGS 2021

Řešitel	Název projektu	Výstup	Požadovaná částka	Rozhodnutí FGK HAMU - 1. kolo	Vyjádření FGK z 15. 1. 2021
Jakub Junek	Bohuslav Martinů Suite concretante H276 a H276a	O - umělecký výstup - nahrávka	176 761	schváleno s krácením rozpočtu	Komise hodnotí projekt jako přínosný, požaduje však snížení nákladů na interpretaci. Doporučuje studentský orchestr nahradit profesionálním tělesem, za účelem snížení nákladů. Komise požaduje vědecký výstup v podobě studie a účasti na konferenci.
Miroslav Míč	České klavírní koncerty 20. století (Eben, Ullmann)	B - kritické vydání uměleckých materiálů, O koncertní provedení, disertační práce	250 000	schváleno s krácením rozpočtu	Komise hodnotí projekt jako přínosný, požaduje však snížení nákladů na interpretaci, pronájem (skladby je možné provést v sále Martinů) a snížení stipendií.
Roman Zabelov	Konstrukce elektromechanického akordeonu a možnosti jeho využití v kompoziční tvorbě	odborná studie ŽH/ArteActa	184 522	schváleno s krácením rozpočtu	Komise hodnotí projekt jako přínosný, doporučuje snížení nákladů na stipendia. Komise dále požaduje doplnit projekt o vědecký výstup - patent, spolupráci s výrobcí je nutné ošetřit smlouvou o spolupráci.
Urban/Vaniš	Nahrávání koncertu Komorní filharmonie Pardubice	nahrávání 3 způsoby snímání, prezentace na tuzemské konferenci	226 994	schváleno s krácením rozpočtu	Komise projekt hodnotí jako přínosný, požaduje však snížit náklady na stipendia a doplnit projekt o recenzovanou studii Jost.
Eliášová/Matysková	Současná umělecká tvorba v kontextu hodnotové krize	A audiovizuální tvorba, W workshop, O - umělecké dílo, článek v Tanečních aktualitách	145 044	neschváleno	Z hlediska výzkumu, projekt není dostatečně rozpracovaný a plánované adekvátní vědecké výstupy nejsou uplatnitelné v RIV
Knytlová	Komparace výzkumu pohybové analýzy a kompozice	studie Taneční zóna/Taneční aktuality, workshop, aplikace výstupů - autorské představení, disertační práce	123 466	schváleno s krácením rozpočtu	Komise hodnotí projekt jako přínosný, doporučuje v tomto roce zúžit zaměření projektu na práci s D. Zabránem, adekvátní snížení nákladů a podmínkou je odevzdání výstupu Jost tj. recenzovaný článek.
Benková	Romipen jako prostředek sebezpečení, prožívání a chování	disertační práce, odborná studie Národopisná revue	92 522	schváleno s možným minimálním krácením rozpočtu	Komise hodnotí projekt jako přínosný s adekvátním výstupem. S ohledem na celkové přidělené prostředky na SGS je možné minimální krácení rozpočtu.
Stavělová/Kolačkovská	Současná podoby lidového tance	odborná studie ŽH/Národopisná revue, účast ICTM Klaipeđa	76 000	schváleno s krácením rozpočtu	Komise hodnotí projekt jako přínosný s adekvátními výstupy, doporučuje mírné krácení rozpočtu. Pokud žadatelka potvrdí, že bude studentka až do září 2021, bude zažádáno o výjimku.
Beneš	Zahraniční působení Augustina Bergera II.	disertační práce, odborná studie Divadelní revue/ArteActa	179 170	schváleno s krácením rozpočtu	Komise hodnotí projekt jako velmi přínosný, avšak doporučuje návštěvu menšího počtu archivů za účelem redukce nákladů. Výstupy jsou odpovídající.
Halaš/Biel	Výrazové prvky nonverbální komunikace v antickém divadle	tisková zpráva, představení	93 670	neschváleno	Z hlediska výzkumu se jedná spíše o umělecký projekt, komise doporučuje projekt přihlásit do soutěže nahrazující VGS v roce 2021.
Celkem 1. kolo			1 548 149		