

Příloha č. 1

Projektová soutěž AMU 2017 DKR - doporučení FGK HAMU

				Žádáno celkem	Žádáno na 1. rok	Žádáno na 2. rok	Doporučeno FGK na rok 2017	Doporučeno FGK na rok 2018	Hodnocení FGK	Doporučení FGK	Plánovaný výstup v RIV
B. Kljunič	2 roky	odd. hudebně teoretických disciplín	Oborová didaktika profesionálního hudebního vzdělávání	560 000,00	277 000	251 000	277 000	211 000	B	FGK doporučuje mírně pokrátit cestovní náklady v druhém roce, pak přefadit do A	2x studie v rec. čas. Hudební výchova, rukopis monografie
I. Oplištilová	2 roky	k. hudební teorie	Tvůrčí dílna interpretace soudobé hudby	436 000,00	258 000	178 000	218 000	135 000	A	FGK navrhuje dopracovat položku stav bádání. Vysvětlit podíl práce jednotlivých členů řešitelského týmu (případně dle toho pokrátit os. náklady). Po doplnění přefadit do A. Doplněno 12. 12. 2016.	2x workshop, v 2. roce srovnávací studie v rec. periodiku
A. Halaš	2 roky	k. nonverb. divadla	Slovník nonverbálního divadla	333 000,00	152 000	181 000			F(E) po přepracování A	FGK navrhuje ve stávající podobě F (E), avšak plánovaný výstup je pro obor velmi přínosný. Komise navrhuje projekt přepracovat ještě na rok 2017 . Dále navrhuje, aby byl projekt podrobně rozpracován především v přípravné fázi - dobudovat řešitelský tým např. doplnit lexikografa, případně teatrologa. Komise navrhuje v první fázi zúžit rozsah projektu (v roce 2017 vypracovat heslář a publikovat vzorová hesla v Divadelní revue). Komise předpokládá dlouhodobější charakter projektu.	2x článek a 1x lexikon
L. Hayashi	1 rok	k. tance	Sociální integrace japonských tanečníků v českých baletních souborech	98 000,00	98 000	x	98 000	x	A	FGK doporučuje vyčíslit podíl doc. Stavělové na projektu.	odborná studie v recenzovaném časopise 2018
Celkem				1 427 000	785 000	610 000	593 000	346 000			

Zasedání FGK HAMU 8. 12. 2017

prof. PhDr. Havlík, CSc.
předseda FGK HAMU